

石原勇太郎 編曲作品一覧

List of Yutaro Ishihara's Arranged Works

リンク先で作品の詳細や演奏がご覧になれます。

リンクのない作品で楽譜などに興味のある方は[コチラ](#)からお問い合わせください。

最終更新 2020.04.01

アンダーソン

クラリネット・キャンディー

編成: 3 (4) Solo Cl. / クラリネット合奏

演奏時間: 4:00

備考: 東京音楽大学クラリネット協会 委嘱作品

ヴィヴァルディ

《調和の靈感》より第10番 口短調

編成: ダブルリード合奏 (Ob. / Fg.)

演奏時間: 12:00

備考: 東京音楽大学オーボエ・ファゴット専攻 委嘱作品

《和声と創意への試み》より第4番〈冬〉第2楽章

編成: 3 Cl. / B.Cl.

演奏時間: 2:30

備考:

合奏協奏曲 RV 574

編成: サクソフォン合奏

演奏時間: 12:00

備考: 東京音楽大学サクソフォン専攻 委嘱作品

ヴェルディ

歌劇《椿姫》より〈乾杯の歌〉

編成: Sop. / A.Sax. / Pf.

演奏時間: 3:00

備考: 東京音楽大学大学院博士後期課程共同研究 B 委嘱作品

岡野 貞一

<p>朧月夜 編成: 4 Fg. 演奏時間: 2:30 備考:</p>	<p>春が来た 編成: 木管五重奏 演奏時間: 1:20 備考:</p>
<p>ふるさと 編成: 木管五重奏 演奏時間: 1:30 備考:</p>	<p>ふるさと 編成: Cl. / Hr. / Pf. 演奏時間: 2:00 備考:</p>

ガーシュウィン

<p>ラプソディー・イン・ブルー 編成: Cl. / Pf. 演奏時間: 6:00 備考:</p>
--

クーセヴィツキー

<p>コントラバス協奏曲 嬰へ短調 編成: 管弦楽 演奏時間: 16:00 備考: オーケストレーション</p>

グリンカ

<p>歌劇《ルスランとリュドミラ》より〈序曲〉 編成: 5 Fg. / C.Fg. 演奏時間: 4:00 備考: 東京音楽大学ファゴット専攻 委嘱作品</p>
--

コダーイ

<p><u>ガラタ舞曲</u> 編成: 吹奏楽 (中～大編成) 演奏時間: 16:00 備考:</p>	<p>ガラタ舞曲 編成: クラリネット合奏 演奏時間: 16:00 備考: 東京音楽大学クラリネット協会 委嘱作品</p>
--	--

シベリウス

<p><u>フィンランディア</u> 編成: マンドロンチェロ合奏 演奏時間: 4:00 備考: マンドロンチェロ弾きの集い 委嘱作品</p>
--

下總 皖一

<p>たなばたさま 編成: 木管五重奏 演奏時間: 1:30 備考:</p>

シューマン

<p>歌曲集《ミルテの花》より〈献呈〉 編成: 管弦楽 演奏時間: 3:00 備考: リストの編曲に基づく</p>
--

R.シュトラウス

<p>ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら 編成: クラリネット合奏 演奏時間: 15:00 備考: 東京音楽大学クラリネット協会 委嘱作品</p>	<p>ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら 編成: 管楽合奏 演奏時間: 15:00 備考:</p>
---	---

ショパン

ワルツ第6番 op.64-1 《小犬のワルツ》

編成: Vln. / Vla. / Vlc. / Cb.

演奏時間: 3:30

備考:

滝 廉太郎

花

編成: 木管五重奏

演奏時間: 2:00

備考:

チャイコフスキー

《四季》より7月〈刈入れの歌〉

編成: 吹奏楽 (中編成)

演奏時間: 1:50

備考:

《四季》より10月〈秋の歌〉

編成: 吹奏楽 (小編成)

演奏時間: 4:00

備考:

組曲《眠れる森の美女》より第1曲・第2曲・第5曲

編成: クラリネット合奏

演奏時間: 16:00

備考: 東京音楽大学クラリネット協会 委嘱作品

ドヴォルザーク

弦楽四重奏曲第12番 へ長調《アメリカ》 第1楽章

編成: 3 Cl. / B.Hr. (A.Cl.) / B.Cl.

演奏時間: 7:30

備考: 東京音楽大学クラリネット協会 委嘱作品

《チェコ組曲》より第1曲・第2曲・第5曲

編成: ダブルリード合奏 (Ob. / Fg.)

演奏時間: -

備考: 上野学園大学オーボエ専攻 委嘱作品

《8つのユーモレスク》より第7曲

編成: 2 Vla.

演奏時間: 4:00

備考:

ドビュッシー

《子供の領分》より第5曲・第6曲

編成: 4 Cb.

演奏時間: -

備考:

《ベルガマスク組曲》より第1曲

編成: ダブルリード合奏 (Ob. / Fg.)

演奏時間: 4:00

備考: 上野学園大学オーボエ専攻 委嘱作品

《海》

編成: フルート奏

演奏時間: 25:00

備考: 東京音楽大学フルート専攻 委嘱作品

成田 為三

浜辺の歌

編成: 木管五重奏

演奏時間: 2:30

備考:

J.S.バッハ

イタリア協奏曲 BWV 971

編成: サクソフォン合奏

演奏時間: 12:30

備考: 東京音楽大学サクソフォン専攻 委嘱作品

久石 譲

明日の翼

編成: 吹奏楽 (中～大編成)

演奏時間: 3:40

備考:

ヘンデル

歌劇《セルセ》より〈オンブラ・マイ・フ〉

編成: 4 Cb.

演奏時間: 3:50

備考:

ビゼー

《アルルの女》第2組曲より第4曲

編成: 6 Cb.

演奏時間: 4:00

備考:

カルメン・カレイドスコープ

[[ファゴット版](#)][[クラリネット版](#)]

編成: 6 Fg. or Es Cl. / 4 Cl. / B.Cl.

演奏時間: 10:00

備考: 東京音楽大学ファゴット専攻 委嘱作品

ブラームス

《5つの歌曲》op.49より〈子守歌〉

編成: 管弦楽

演奏時間: 2:30

備考:

ブルックナー

<p><u>アヴェ・マリア WAB 6</u> 編成: 吹奏楽 (小編成) 演奏時間: 3:30 備考:</p>	<p><u>エッセイの若枝は花開き</u> 編成: 吹奏楽 (小編成) 演奏時間: 3:40 備考:</p>
---	---

ホルスト

<p>組曲《惑星》より〈火星〉〈木星〉 編成: 12 Cb. 演奏時間: - 備考:</p>	<p><u>組曲《惑星》より〈木星〉</u> 編成: マンドロンチェロ合奏 演奏時間: 2:30 備考: マンドロンチェロ弾きの集い 委嘱作品</p>
---	--

ボロディン

<p>組曲《イーゴリ公》より〈ボロヴェツ人の踊り〉 編成: 6 Cb. 演奏時間: 6:30 備考:</p>

W.A.モーツァルト

<p>アヴェ・ヴェルム・コルプス 編成: 12 Cb. 演奏時間: 3:00 備考:</p>

ラフマニノフ

<p>パガニーニの主題による狂詩曲 編成: クラリネット合奏 演奏時間: 23:00 備考: 東京音楽大学クラリネット協会 委嘱作品</p>

ラヴェル

<p><u>古風なメヌエット</u></p> <p>編成: Es Cl. / 3 Cl. / B.Hr. (A.Cl.) / B.Cl.</p> <p>演奏時間: 5:20</p> <p>備考: 東京音楽大学クラリネット協会 委嘱作品 ピアノ版からの編曲</p>	<p><u>ボレロ (短縮版)</u></p> <p>編成: 12 Cb.</p> <p>演奏時間: 10:30</p> <p>備考:</p>
---	---

作曲者不詳

<p><u>安里屋ユンタ</u> (沖縄民謡)</p> <p>編成: 金管バンド</p> <p>演奏時間: 4:30</p> <p>備考:</p>	<p><u>かわいいあの子</u> (インドネシア民謡)</p> <p>編成: 金管バンド</p> <p>演奏時間: 4:00</p> <p>備考:</p>
<p><u>こいのぼり</u> (童謡・唱歌)</p> <p>編成: 木管五重奏</p> <p>演奏時間: 2:00</p> <p>備考:</p>	